金鋼鑽

□社址 上海天津路慈安里五號 電話 九〇六〇〇□

第一千一百七十號

今日一張售洋二分八厘

中華郵政特准掛號立劵按照總包特別優益寄送之報紙
本報所列各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

定報價目 中國境內 全年 五元九角 半年 二元八角 一月 六角 日本同外國各埠加倍郵費在內 雜費另計 郵票加一 九折算

廣告 五英方寸爲一格以半格起碼每期每格洋三元

揚州醬菜 素食佳品 價廉物美 上海濟華堂藥房經理 各南貨號均有代售

翁派沈羅二員赴美 （大鵬）

□本人決留國待命北上抗日

翁照垣將軍、前赴菲列濱宣傳航空救國、向僑胞募款購機、鞏固國防、菲島僑胞、對於國難、關懷甚深、對於十九路軍之淞滬抗日、尤爲欽佩、故經翁氏之宣傳後、各界踴躍輸將、出資捐助、二月之間、募得捐款二百萬、已足以購機十餘架、翁氏原擬返國渡歲後、再赴歐美、繼續向各地僑胞、宣傳中日事件、及航空救國之要圖、無如返國之時、適値榆關失陷、熱河殆危之際、翁氏遂改變初旨、擬先行北上抗日、將赴歐美之行、不得不暫行擱置、翁氏於返閩後、曾與蔣蔡暨十九路軍各將領、迭次洽商抗日募捐等問題、僉謂抗日固爲目前之要務、但募款購機、亦屬刻不容緩、惟翁氏於權衡重輕緩急之下、決定留居國內、待命北上、而對於赴歐美募捐一事、則改派其前隨同赴菲之林鈞能羅吟圃二員、代爲前往、林羅二員受命後、擬不日即將赴港、啓程出國、並於抵美後、即將菲島所募之款、[illegible]用、聞林羅二氏、預定留美一年、向各地僑胞、宣傳募款、然後再赴歐洲、并聞翁氏於北上之前、擬先行來滬一行、向航空救國總會報告在菲募款之經過、屆時上海各界、將又有一番熱烈歡迎之狀況也、

珠海糞潮 （思蓉）

自古未聞糞有稅、於今只臘屁無捐、這一副聯、是描寫近年來各地苛捐雜稅之複雜、廣州在民十九、曾把全市的糞溺捐、收歸市有、當時曾鬧過一次臭風潮、後來指定一部份撥回各街坊舉辦公益及電燈費、各市民才無話可說、過了不久、衛生局因爲經費關係、將全部分糞溺捐、充作行政經費、那時一般市民、沒有反對、現在呢、廣州市各自治區坊公所成立了、經費無着落、於是有人提議、請市府下令把從前議定的糞溺捐、一半撥回市自治經費、一唱百和、市民都參加糞捐運動、并開會數次、決定進行、務必爭回爲止、否則另行對待、查目下廣州糞捐、每年有五十七萬元、如稍加整頓、則可收至七十餘萬元、自糞溺加價風潮發生後、糞價大起、乾糞每四分一擔的、增至二角五分七厘、水糞則由二分[illegible]五、[illegible]很多、無人清理、[illegible]如鮑魚之肆云、

邵力子調蘇說 （柳五）

現任甘肅省府主席邵力子氏、自主甘政後、以甘省民窮財盡、已達極點、即一面竭力理財、一面嚴厲禁烟、然理財固有難處、而禁烟尤感棘手、邵氏在甘、雖有不少門生交游、足爲臂助、而與軍人周旋、終覺難以爲政、故屢請辭職、亦屬情不獲已、今邵氏已離甘南下、赴贛謁蔣、聞事前即將各種辦理結束、政務交鄧委代理、決意不願再往、以謝賢路、最近蘇主席顧祝同、以剿赤問題、各方空氣不佳、表示消極、有已提請辭職之說、准否雖未定、而軍人主政、原非民衆所願望、今中央亦有文人主政之議、然則顧之去、[illegible]方面說、將來最有希望者、當推邵氏之說也云、

吳縣中山號飛機 （叢平）

蘇州玄妙觀彌羅寶閣、[illegible]、於[illegible]被燬、該地曾由當地人士提議、建築中山堂、且募捐亦有成數、旋此款被鄧戩公（現吳縣縣長）用去若干、吳縣士紳張一麐、以鄧擅動捐款、控鄧於法院、令鄧賠償、並呈[illegible]押糧米等等、此爲去年之事、近由士紳提議、以[illegible]國難甚亟、即將此款購買[illegible]機、取名曰吳縣中山號、

龍山王 （七三） （顧明道）

武俠小說

第三回 窗外聞淫聲春光微洩 榻邊數罪狀殺氣橫生

又把綠滴子的酒壺代惟一斟了一杯、也說道、叔叔在我家執掌庶務、十分辛勞、今晚也痛飲數杯罷、惟一謝了、趕手、也代曹氏斟了一杯、曹氏立即端起酒杯、向二人說道、請請、黃猛把他面前的酒杯雙手端起、却不送到他自己口邊去喝、反送到惟一的面前也照樣說道、這酒是上等的好酒、請你嘗嘗看、味道好不好、這樣倒使惟一有些尷尬了、喝又不好、不喝又不好、但他還沒有[illegible]的秘密計劃、已洩漏、以爲黃猛萬萬不會知道的、[illegible]說道、不要客氣、請姪兒自己快喝、我[illegible]有什麼分別、黃猛又說[illegible]也痛飲數杯[illegible]我因爲肚子痛、不能喝酒、有[illegible]、所以請你喝了罷、這酒是庶母代我斟着的、十分[illegible]、你千萬不要客氣、說罷、硬逼着惟一要喝、二人瞧着[illegible]、大大驚異、惟一知道黃猛的酒中已有毒藥、教他怎[illegible]情呢、就把自己面前的一杯酒、很快的端起來、喝下去說道、我這裏也有、黃猛道、無論如何、今晚你必要喝這杯酒、我是敬你的、你怎麼不喝、惟一被逼不過、只得接過酒杯、却不就喝、放在桌上、露出爲難的情形、和曹氏面[illegible]覷、黃猛瞧着他們的形景、忍不住向惟一大聲說道、你怎麼不喝、難道這酒裏有毒藥麼、二人聽了黃猛的說話、究竟賊人心虛、都覺得手足失措、黃猛見惟一迸着不喝、欻的立起身來、走至惟一身邊、將他一把揪住、一手舉起那酒杯、要硬灌到他嘴裏去、惟一一定不肯答應、

冠生園飲食部

雲南路南京路大慶里口一九九▲一九八號 特請留學技師

逕啓者本館開辦以來迄已年餘對於美容一道精益求精爲中外紳商贊許後因本主人無暇照顧即租與某君營業致內容一敗塗地而使諸君失望殊爲憾事今特收回自做內部修理一新特聘傳國留學技師數位能將短髮接長無髮可使有髮黃白髮可染成黑色電氣燙髮可保八月並請西洋女子數位專修指甲種種技能不求奢言務爲優待諸顧客以特將舊惡習去除仍照原價以副惠顧諸君之熱忱尚祈移玉一試不勝幸甚 萬年青盛阿蘇啓

註冊商標 貢獻 上海印染公司出品

□出品牌子□ 三星 三圓 義十 圓丹 士林 花斜 軟嗶 直貢 素緞 各種 顏色鮮艷 經久不褪

上海天津路五福弄五號 電話九三二八三

振昌洋服號

特請高尚技師 專製各種時式 上等西服 冬季大衣

地址：兆豐路二六九號 電話：五二六九一

中央運動場 回力球 今晚八時起賽

一 爾地兒 二 歐祕託 三 杜拉地 四 拉蒙巧 五 爾拉地 六 裘立陀

一 蘇羅沙伯 二 白羅地 三 拉來 四 依甲蘇 五 卡禮加 六 畢爾保

今晚加演紅藍賽一場 下 馬可加拿 對 歐蘭加 費薩德

德國淋病特效新藥 梅濁尅星 五淋白濁 一盒斷根

王葆真奔走粵滬 （思蓉）

王葆真原爲立法院委員、自胡漢民在雙龍巷休息之後、彼亦辭職、以示與胡共進退、及民二十西南政務委員會成立於廣州、彼又到粵、任政務委員、往來港粵、出入胡氏之門、去年一二八事件發生後、則在滬參加各團體救國聯合會、旋代表南下、往粵盡其策士之功能、數月以來、無若何之供獻、只有在報上發表幾篇快郵代電之普通文章耳、前旬來滬、又欲大事活動、以風頭欠佳、昨又翩然往港、向老胡報告一切、其目的數年來欲在其故鄉河北握有實際政權、終無所獲、民十六革命軍克復東南時、雖曾一任冀南招撫使、但是光桿軍人、其辦事處亦在南京之交通旅館、而收發公文大委職員、則又與正式機關無異、至近年、則爲胡之說客、但非親信、尚不能與劉蘆隱桂崇基之輩相伯仲耳、

南海鄉民之野蠻遊戲 （鵑飛）

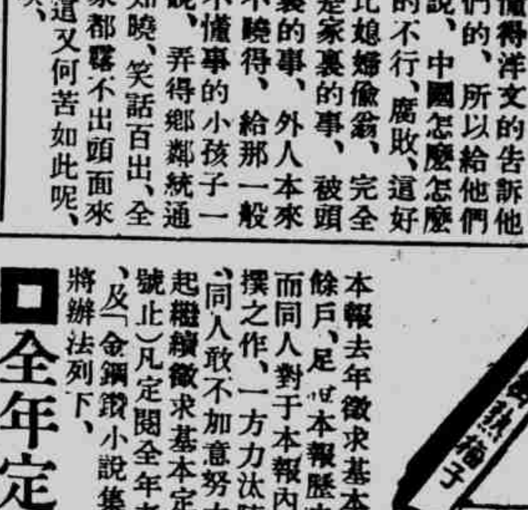
我國地廣人繁、各處風俗、歧異不同、客有粵省來者、述及該省南海縣屬鄉民、於廢歷新年、時有拋沙擲石之野蠻遊戲、頭破血裂之受創者、反引爲吉利之朕兆、雖經當局厲禁、但仍有此項事實發現、其愚魯有如是者、本年某日、爲大瀝墟與鹽村之鄉民比賽之期、雙方聚集村民各百餘人、在兩村交界曠地、列爲甲乙兩隊對峙舉行、先則高呼狂噪、各以土沙互拋、繼則以斷磚碎瓦狂擲、猶勇之狀、如臨大敵、其他鄰村鄉人聚觀者、數亦不少、未幾甲隊不敵退敗、乙隊則乘勝追擲、其時旁觀者加入甲隊援助、亦以沙石向乙隊拋擲、乙隊不支後退、甲隊遂又反攻乙隊、而其時旁觀者、復依助甲隊之前例、反戈助乙攻甲、如此轉戰勝敗、迄數小時而停止、破頭流血者甚多、均由各方自行醫治、勝者則歡呼鼓噪而歸、敗者猶欲約期次日再行決賽、結果雙方均受傷害、經當局派警前往彈壓而後已、此項舉動、無異械鬥、如能以此種不怕受創之勇敢精神、移以對付敵寇、則亦民族自衛之一道、奈鄉民之計不及此何、

何苦要自出醜 （董杏樵）

俗語說得好、「家醜不可外揚」、原來自家人的醜、要向自家人去糾正、如果拿來講給外人聽、那麼反給人家拿作笑柄、所以叫作「自出醜」、「自出醜」是最愚不過的、然而許多出過洋的和讀洋文的、來得起勁的「自出醜」、這句話不是冤枉他們的、只要看看他們所辦的什麼英文□□週報呀、英文□□評論報呀、裏面眞正要說給外人聽的、果然也有、然而大部份說的、都是些罵中國那個怎麼貪污、那個怎麼不法、不差、這般東西、果然要罵、但是罵他們何必用洋文、如果被罵的懂得洋文、也許還看得到些、最可笑不過的、就是拿了洋文來罵不識愛皮西地的、非但他不懂是說的什麼、如同沒有罵他一樣、反而給洋人都知道了、原來中國人的醜處、外人沒有這樣明瞭、這都是些懂得洋文的告訴他們的、所以給他們說、中國怎麼怎麼的不行、腐敗、這好比媳婦偸漢、完全是家裏的事、被頭裏的事、外人本來不曉得、給那一般不懂事的小孩子一說、弄得鄉鄰統通知曉、笑話百出、全家都露不出頭面來、這又何苦如此呢、唉、

落花流水 （九六一） （澹盦）

長篇小說



第四回 綠窗問字淑女嬌嗔 白水尋盟妖姬嚙臂

金鳳仙笑道、我眞不懂、這班大人先生們、究竟什麼意思、自己精力不夠、敷衍不了、爲什麼偏要娶了許多姨太太、平白無故的弄一頂綠帽子戴、大概這班不要臉的姨太太們、結交了你、還算是十二萬分的榮耀呢、怪不得你要搭起架子來了、金玉如着急道、天在頭上、我對於你、幾時搭過架子的、老實說、這班姨太太們、那裏在我心上、我假意和他們敷衍、這也叫做不得已而爲之、難道你還不明白嗎、金鳳仙把頭一側、眼看着亭子外的天光、微笑道、別說廢話、誰管你這些事、你看天快夜了、有什麼話、乾脆的說罷、金玉如把身子再湊近些、一張粉臉、直擱到金鳳仙的肩尖上、

本報繼續徵求基本定戶

□定報地址

（一）四馬路中市世界銀行

（二）新新公司後面慈安里五號金鋼鑽報館

□定報價目

見本報報眉

本報去年徵求基本定戶一千號、所得成績、超出原額五十餘戶、足見本報歷史悠久、信用卓著、爲文藝日刊之表率、而同人對于本報內容、更力求精進、一方搜羅名家精心結撰之作、一方力汰陳腐膚泛之品、謬承多數讀者馳書贊美、同人敢不加意努力、茲當廿二年開始之際、從二月一日起繼續徵求基本定戶一千號、（定單自一〇五六起至二千號止）凡定閱全年者、除定報時隨即奉贈「黃熟梅子一部」、及「金鋼鑽小說集一冊」外、仍有得洋一百元之希望、茲將辦法列下、

□全年定戶之利益

（一）黃熟梅子一部

黃熟梅子係文壇豆子孳雲生傑作、香豔旖旎、消魂蝕魄、定價大洋兩元、茲將全書目錄披露於後、（一）十六元（二）晦氣面孔眞掛味（三）秀才進科場（四）春雲再展（五）房間遊藝史的新紀錄（六）孝思不匱之藝術家（七）先生對小姐（八）老三的阿斯（九）水晶宮（十）費仲尤渾進妲己（十一）腿的工作（十二）欲仙欲死（十三）妙蓮師太（十四）交際字典中之一格（十五）佛前低拜訂來生（十六）落花有意流水（十七）回單圖書（十八）王四爺幫忙（十九）秋雨秋風愁煞人（二十）雙淚落君前（廿一）白錫包（廿二）說話一句頭（廿三）血淚聲聲郎心莫挽（廿四）你忘了我罷（廿四）消魂之夕（廿五）忠實的配角（廿七）自跋

（二）金鋼鑽小說集一冊

小說集中所刊文字、俱係戛戛獨造之作、短篇數十種各有精彩、長篇三種、尤爲名貴、（一）程瞻廬之『說海蠡測』詳敍作小說之訣巧、可作小說講義讀、（二）海上漱石生之「退醒廬著書譚」漱石先生自述歷年著作小說之心得、匠心獨運、別饒蹊徑、可爲學作小說者之楷模、（三）陸澹盦之「說部巵言」抉擇水滸傳之瑕疵、道人所不敢道、亦道人所不能道、金聖歎後一人而已、□小品 序言（施濟羣）小說贅語（健碧）張恨水與失節婦（贅蝶）英雄譜（陸澹盦）炸彈聲中（趙苕狂）文學與史學（章蘭史）山農像贊（新舊廢物）甚樂甚樂之徐碧波（徐卓呆）泥馬渡康王（汪仲賢）我亦談談紅樓（一得）倔強可喜之鸚哥（周瘦鵑）小說枝譚（鶩蝶）水滸後傳（俞逸芬）東遊日記（俞逸芬）小說之基於時代價値、（黃問白）談品花寶鑑（王均卿）林譯小說譚（鄭逸梅）熟讀三國之烏龜（嘻嘻上人）紅樓隱說（獅龍）小說家軼事（耐庵後人）談星社小說家（紙帳）□短篇 般硜（陸澹盦）不肖子（程小青）燕錯（陸澹盦）酒人劉九（陸澹盦）徐先生（徐卓呆）與佩兮軼事（漱六山房）貓之自述（陸士諤）西征隨筆之文字獄（范烟橋）章太炎軼事（鄭逸梅）□長篇 說海蠡測（程瞻廬） 退醒廬著書譚（海上漱石生）說部巵言（陸澹盦）

以上兩種定報時隨即付訖外埠須附郵票洋二角卽與定單一併掛號寄奉

（三）現洋一百元及名家書畫

本報爲鼓勵讀者興趣起見、凡所執定單號數與民國廿二年七月十六日萬國儲蓄會開出第一特獎號數末尾一字相同者、贈値洋五元以上之名家書畫眞蹟一件、兩字相同者、贈値洋十元以上已裱好之名家書畫眞蹟二件、三字相同者、贈現洋一百元、由世界銀行擔保、決無欺騙、

（四）定單之利益

凡訂閱全年者、憑舊定單繼續定閱本報、可以享受照碼八折之權利、凡積存本報全年定單繼續至四張者、卽可換第五年之本報全年、只取寄費洋一元、

逸園 亞爾培路 今晚八時半起賽

今日星期六准晚八時半起連賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌窮良宵無事盍興乎來

●本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

□一月份特別搖彩票開獎揭曉 在二月四日（星期六）第十二次賽當衆開獎 頭彩一二五〇號（買許兒司倍頓）得彩洋四千元 二彩一二八四號（阿及克斯）得彩洋二千元 三彩六六五號（太爾格司好漢）得彩洋一千元 四三七六號（蘭心）二一八七號（生曲兒司帶）二一三二號（哈推琪）三七二八號（朋旗牌） 搖出而狗未賽得之號碼共四個 各得彩洋二百五十元

□二月份特別搖彩票暫停發行

●三月份特別搖彩票現已出售 頭彩保證至少洋四千元 二彩保證至少洋二千元 三彩保證至少洋一千元 彩票每張售洋二元連日銷路暢旺諸君欲購請早

外埠函購：須用匯票（另加寄費一角四分）郵票無效

□本月份星期六搖彩暫停

□一九三三年之新徽章已到凡新會員欲入會員者請親筆填寫志願書隨繳會費大洋十五元 老會員請即日前來掉換新徽章並繳會費大洋十五元舊徽章業已作廢

下期大賽 星期六（二月十八日）晚八時半起賽

本園電話 總寫字間 八四四七八 大班間 八五〇二八 搖彩間 八二四五四

徐麟洲痧症兒科專家
老閘橋北小菜場對面　電話四二二四六

國醫施濟羣診例
內診　上午十時至下午三時　診金一元二角
出診　下午[illegible]時至[illegible]　診金四元四角
加號[illegible]　診所[illegible]五號

言情小說
天外奇峯（五一）（王小逸）

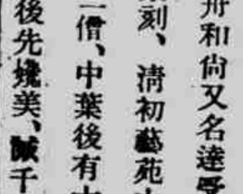
第十峯　言有信密約赴黃昏　事無成奇冤傳黑夜

我們一路談、一路辦公事、我就跟他走出辦公廳、來到一片廣場上、他說、你不是爲袁玉樹的事來的麼、這事現在有些棘手了、人證物證、都很確鑿、可不容易希望脫罪、算來只有兩條路、他既然說有兩條路、我就問是那兩條路、他說、雖說有兩條路、其實等於一條路也沒有、第一、我料袁玉樹家計是不甚富裕的、恐怕不能在物質上有鉅大的犧牲、第二、這案子現在歸老龍承辦、怕袁玉樹方面沒一個能和老龍談交情的、所以我說兩條路等於一條路也沒有、我看了趙書記的臉、知道這就是辦法、那裏還敢放鬆、便說、聽書記官的話、丁某什麼都明白了、袁玉樹本人雖是個窮光蛋、有幾個親戚、還能救濟他一下、只要書記官能示下一個數目、在可能範圍以內的、一定遵命、他笑着伸了兩個指頭、我說、是二千麼、那還得請核減、實際上怕湊不齊全、他嗤的一聲笑了、說、你說的談了、我一聽、二千上再加一個圈、明明是二萬、後邊還得加上一個圈、這事既然有困難、就不必只得勉強說道、龍軍法官、丁某是見過的、再不然、懇求鍾軍法官說幾句好話、我還沒有把話說完、趙書記連說、你錯了、不是那麼一回事、

「舊小說的研究」之研究（半閒）

蔡邕題曹娥碑、以黃絹幼婦外孫齏臼八字、隱絕妙好辭四字、陸君澹盦謂寓意十分淺顯、其實並不難猜、近世文人、有燈謎之戲、此八字、可算是燈謎創始者、但是近人所製謎語、鈎心鬥角、佳者極多、與這八字比較起來、不知還要勝上幾倍、蔡邕在東漢一朝、也算是個文學家、想不到他所製的謎語、竟如此淺陋、但是書中說此碑八字、除楊修之外、衆謀士都不能解、曹操雖是個絕頂聰明人、也要上馬行三里之後、方纔省悟、似乎把這班人寫得太笨了些、半閒按、這一段故事、並不是作三國演義的所造、蓋采自世說新語、作世說新語者、把這事編入『捷悟』一門、今將原文錄下、『魏武嘗過曹娥碑下、楊修從、碑背上、見題作黃絹幼婦外孫齏臼八字、魏武謂修曰、解否、答曰、解、魏武曰、卿未可言、待我思之、行三十里、魏武乃曰、吾已得、令修別記所知、修曰、黃絹色絲也、於字爲絕、幼婦少女也、於字爲妙、外孫女子也、於字爲好、齏臼受辛也、於字爲辭、所謂絕妙好辭也、魏武亦記之、與修同、乃歎曰、我才不及卿、乃覺三十里』、觀此似未可以淺陋等語譏之、陸君譏演義點篡銅雀臺賦等之謬妄、所見極是、余固甚佩之也、

名印拾遺（其石）



（十）石我師齋朱文四字、釋六舟刻、按六舟和尚又名達受、工詩擅畫精金石篆刻、清初藝苑中有石濤石溪二僧、中葉後有六舟虛谷二僧、後先媲美、誠千古佳話也、

讀陸先生醫話（唐玉虬）

僕少攻經籍、顧性疏未能專精、昨日由建應歸、過張君柏生、有急遽色、問之、曰、闔人患喘甚、不能寢食、已逾一日夜、正往求醫也、遂借僕往視之、余曰、新得之、抑舊得之、曰、自其八歲時即患此、時發時止、從未若今日之厲也、余曰、非新得之、則非感冒可知、備四磨飲先平其氣、適支冷、余念時、再往視之、張君僅夫婦兩人、自於拳大之缽之底、磨藥爲飲、匆遽不成、病者危坐狂喘、氣促色憊、額上時有汗、余曰、苟若此、至夜半脫矣、又念古人謂喘在肺爲實、在腎爲虛、意欲與附桂淡姜人參、大壯元陽、以鎮納其氣、乃先令急購附桂八味丸五錢、煎化、加入沉香汁、乘熱與服、余立而視之、藥未盡而氣已稍稍平、余曰、適二小時、再煎五錢、如法與服、俟翌晨再議、明日午飯後、往視之、患已悉平、又余十年前、在天津痾呃、逾日、大苦、乃按古方購丁香柿蒂二味、煎服、入咽而呃止、古方書有覆杯愈三字、今而知中藥只在對病、自有此神效、雖然、使喘而爲熱爲實、附桂下咽即斃、故之、吾國醫辨症、最要在內外因、及陰陽虛實寒熱六字、是所重又在人之明辨篤思也、頃讀陸士諤先生醫藥閒話、西醫近頗信中藥爲有效、而不信中醫之說、因雜憶書此、自恨癖於詩文、不能專精醫業、劬陸先生半臂、爲軒岐張目也、

蘇報之女記者（龔吁）

蘇州報紙有八家、如明報、吳縣日報、吳縣民報、（黨報）大公報、蘇州日報、晨報、大吳語小吳語、（商報現已停刊）三日刊有大光明、藝聲、吳縣晶報三家、又有新蘇通信社一家、而以明報市鄉吳縣日報三家爲最、銷數較多、消息亦靈通、外勤記者大都兼任編輯、薪水菲薄、多者不過三十元、少者僅十餘元、惟記者人才、即有少數新進之流、亦以能力薄弱、鮮至不能任而去、是以各報記者、均係任職甚久、惟每至年終、往往甲報記者、調至乙報、乙報記者、調至丙報、報界稱之曰記者掉頭、遇有重要新聞、各報記者、競出採訪、尤以情死自殺姦淫誘拐等案件爲最注意、往往登至五六排、甚有多至半頁者、加油加醬、務求其詳、各記者所採得之消息、輒獨自珍秘、不肯於同道中稍洩漏、於此可見各報競爭之劇烈也、蘇報之有女記者、自昔年王徽伯主辦之大蘇報始、當時有一女記者、名程宛若、年少而美、善交際、能文能詩、厥後王徽伯以[illegible]事被累、大蘇報乃停刊、女記者亦他去、其後市鄉報有一女記者、名周美英、才能較遜、惟人頗聰達、走公安局等各機關、重要新聞、[illegible]之、去年周[illegible]法院推事[illegible]、劉傳霖任[illegible]院、周隨往焉、近日由鄉報又有一女記者、名趙士英、爲縣政府王科長之甥女、年纔二十、任教育局建設局公安局各機關採訪之[illegible]、惟趙不善交際、又欠[illegible]、但[illegible]重端正、與同[illegible]好感、但[illegible]久而久之、不[illegible]染習氣、此即趙之[illegible]、予因是爲

歇力笑（一）（任仲寶）

老常不忍再看、便溜進了阿害、老李慨然道

「我們不比別的機關職員、各人都有念年以上的資格、學的都是專門知識、與部長司令們、又是同學、外面人看起來、好像我們都是部長提拔的、居然都在部裏做官、誰知道我們連妻子都不能贍養呢、」

「因爲我們所學的太專門了、所以才沒有飯吃、人家知道我們出了這個大門、就無處存身、外行又不能插足進來、所有高等位置、和幾個肥缺、又都給一部份有世襲特殊勢力的同鄉會中人嗣佔去了、祇丟下幾塊雞肋給我們、啃着不能點飢、棄之又覺可惜、弄得你們萎靡不振、不死不活、陰陽怪氣、最好是希望我們捲舖蓋滾蛋、那才不會有老資格的人來揭他的瘡疤咧、」

「他是想逼走我們這般老資格的人員、引進他一手造成的新人才、才能造成功他們清一色的嫡系、以後就更可以隱蔽政府、欺騙民衆、一手掩盡天下目了、我們可不能上他的當、即使忍饑耐寒、也不要捨棄這塊雞肋、我們像傀儡似地、讓他來牽去、像牛馬似的由他虐待、但是總用我的眼睛監視着他、不容他做成清一色的好夢、」

吳趨影事錄之二
夢叨鐙（三六）（錦浪生）

一樣有吐納自如的能力、待一袋烟罷、那承上啓下的鎗葉、居然會比祇還光潔、這便以雙鎗相形容、還有人說、這兩種[illegible]來、但主旨不在斯也、此鎗乃是人身器管中的一種鎗、其效用也在過癮、祇因她另有雙料的嗜好、特種的技能、用起來、可以混合以上抽烟的兩種解說、一根鎗既然不敷應用、一張嘴還是不夠過癮、既能承上啓下、還能承前啓後、要玩一個聯字的方式、真是愉關熱河、同時受敵、可稱是不抵抗主義的大亨、這才是雙鎗之名的正統解說、這三種解說、作者也不能爲之斷定、總之老二之所以爲雙鎗、是很可以玩味而很有名望的、

小說評釋
舊小說的研究（陸澹盦）

□三國演義（三七）

第八十五回諸葛亮安居平五路、書中說他托病不出、弄得後主及滿朝文武、十分惶惑、後來孔明向後主說、因爲兵法要使人不測、不可洩漏、所以如此、但是細考他退五路的計策、除了李嚴一封信之外、其餘皆不必祕密、書中寫得孔明如此做作、似乎毫無意思、第八十六回敍鄧芝使吳事、書中說道、「張昭曰、此又是諸葛亮退兵之計、遣鄧芝爲說客也、權曰、當何以答之、昭曰、先於殿前立一大鼎、貯油數百斤、下用炭燒、待其油沸、可選身長面大武士一千人、各執刀在手、從宮門前直擺至殿上、卻喚芝入見、休等此人開言下說詞、責以酈食其說齊故事、效此例烹之、看其人如何對答」、按鄧芝雖是來做說客、聽不聽卻在孫權、何必如此將他恐嚇、張昭教孫權這種辦法、似乎太沒有意識了、

白濁
白濁一症、佔花柳病中十分之六七、而爲最難根治者、其蔓延尤爲宏廣、[illegible]併發各種疾患、□淋病原因、俱因不潔之交媾、淋菌由尿道而侵入、[illegible]有膿液洩出、排尿刺痛、熱痛難忍、且慾火旺盛、易舉而痛、[illegible]爲患此病之最苦時期、再進則變爲慢性、[illegible]見之▲淋菌形似腎狀、二菌凹側相對、[illegible]故命名雙球菌、此菌常居於白血球之內外、[illegible]專科主任、以最新式（透熱機）電療[illegible]十五年、治療[illegible]電療、橫痃、內服、及後尿道洗射等法[illegible]
診察時間上午九時至一時下午[illegible]至八時
電話三五〇三七號

諸大律師受任本報常年法律顧問通告
沈[illegible]　張舍我　顏魯卿　吳履平
本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問、嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者、本律師當依法保障之、此佈
沈[illegible]律師事務所　新聞路九八四號電話三九四七號
張舍我律師事務所　江西路一三一號電話一三二九八
顏魯卿律師事務所　愛多亞路九八二號電話六五八[illegible]
吳履平律師事務所　南京路八十五號電話一八七七[illegible]

本報徵文啓事

本報所刊各種文字、完全公開、除特約撰述外、並歡迎外界投稿、茲將詳細辦法、開列於左、

●文字類別

（甲）新聞　無論政治新聞、社會新聞、以及戲劇界電影界游藝界花界等有趣味之消息、凡未經大報登過者、一律歡迎、

（乙）小品　各種文藝作品、如譜文、筆記、詩、詞、竹枝詞、謎語、笑話、開篇、酒令、文虎、詩鐘等等、均所歡迎、

（丙）評論　無論對於政治社會文辭科學法律戲劇電影小說以及各種游藝之評論、凡能獨具見解者、均所歡迎無理謾罵、恕不刊佈、

（丁）小說　短篇以滑稽小說最爲歡迎、中篇社會言情偵探科學各種俱收、長篇面洽、未完者不收、

●投稿簡例

（甲）無論何種稿件、一經登載、其版權即歸本館所有、著作人不得重投他種刊物、或自刊單本、

（乙）稿須謄寫清楚、每行最好留有空隙、以便圈點或修改、橫寫者不閱、

（丙）本報對於來稿、有刪改修削之權、

（丁）譯稿須註明原書名稱、

（戊）稿末請註明真姓名及通信處（不受酬者亦請註明却酬字樣）

（己）來稿概不發還、惟丁種之附有郵票者、不用可以寄還、

●取酬辦法

（甲）酬金數目、由本報規定、普通以字數計算、每千字自一元至五元、特稿以篇數計算、不限、

（乙）按月月底揭算字數、下月十日至十五日發給上月份之酬金、

（丙）欲取酬金者、請先投函本報帳房處、取得稿費揭單、然後憑單取酬、

（丁）投稿者取揭單時、須附回件郵票、本埠二分、外埠五分、外埠如欲將款代爲匯寄者、其匯費即在稿費內扣除、

（附告）鈔襲家幸勿惠顧、如有意存嘗試、經人揭發者、除取銷酬金外、並須將真姓名及住址宣佈、以爲名譽上之懲戒、至於來函告發之人、本報當有薄酬、藉表謝忱、

中華民國廿二年二月十一日　本報第一一七〇號

全球第一（老牌）白濁神藥
法國
山得爾亨利白濁丸

謹防影射
全世界各埠藥房均有出售

禮拜六派（逸梅）

禮拜六、是一種資格很老的周刊、先後共出二百期、由王鈍根周瘦鵑兩君主輯、網羅人才、薈集名作、很博得社會的贊許、如今這種刊物、已早停刊了、但是那些自命爲新作家的、動輒稱我們一種做小說的朋友叫做禮拜六派、（或叫做鴛鴦蝴蝶派）凡屬禮拜六派的、都是陳腐腦筋、頑固心理、這樣很武斷的加以誣衊、彷彿罵街潑婦、沒有情理可講、申報的自由談、現在是新作家的地盤了、據聞當新舊交替的時候、有某先生的一篇長稿、祇登了什之五六、言論精闢、思想新穎、深受讀者的歡迎、不料那新編輯一瞧之下、說作品很好、可惜這某先生是著名的禮拜六派、不能刊載、竟將長稿割裂不與續登了、這是多麼可笑的一回事、前幾天遇着王鈍根君、他是禮拜六的領袖、偶然說到禮拜六派來、有好幾位自命新作家罵我們是禮拜六派的、其實他也投稿過禮拜六、也做過詞藻紛披的文字、如今竟數典忘祖起來、那麼新作家不但可笑、幷且可鄙、徐卓呆、是我敬的努力分子、思想的銳利新穎、這是誰都稱贊的、他在時報上曾撰過「往那裏逃」一中篇、把一二八事作爲背景、結構有組織、意在言外、描寫忠實的好小說、不料那些自命新作家的、因爲他是禮拜六派、加以妄評、說他缺乏正確的意識、而且缺乏熱情、便是缺乏文學的嚴重性、武斷到如此地步、這真可惡極了、但是那些自命新作家的、也有他們的長處、那是不能一概抹殺的、他們的長處安在、就是能夠赤裸裸的描寫性慾、穢褻淫媟、活躍紙上、又能夠運用典故、李戴張冠、什麼貧賤與子奧明咧、項王烏江別虞姬咧、申包胥痛哭秦庭三日咧、把死典故加以活用、那是多麼廣大的神通、我們禮拜六派所值得佩服的、

紀丁輔之集拓印譜（汪吉門）

杭人丁輔之有印譜癖、家藏西泠八家及各名人刻印甚夥、（余前作西泠印社創始與現在文中詳紀其事）已拓成爲譜、朋輩中有藏印者、亦必假歸集拓、且拓必極精、故近代收藏家、所有名人刻印、輔之無一印不有拓本、誠熅熅鉅製也、不特此也、復於舊印譜中、刻意尋求、設舊譜中有一二印爲彼所無、彼必將此一二印出重價購得之、甚至每印拓本銀元半元或一元不等、其代價之[illegible]、其嗜好之深、搜羅之篤、蔑以加矣、其裝潢所費亦頗不貲、仿碑帖式、每冊若干頁、可以折疊、故平日續有所獲、即隨時裝裱排入、例如近日得次閒一印、即排入次閒一冊中、依類分列、不相紊亂、一展卷間、瞭如指掌、大觀亦奇觀也、光復前、余至其家、輔之出以見示、約二十巨冊、今不知若干冊矣、心力所瘁、匪伊朝夕、眞令人羨且妬也、

炙硯詩話（胡石予）

老友孔君子怡、爲南匯吳君鏡湖索題萬竹叢中一草廬圖、吳君余未之識、既讀其徵題啓、略得梗概、又重以孔君之命、不敢以疏陋辭、乃爲五言一章云、我圃亦有竹。蕭疏數十竿。短籬繞一匝。斗室拓三椽。結鄰得此君。相忘歲月寬。吳君萬竹圖。照人森森寒。草廬古乾坤。白晝常閉關。悠悠翠洒外。寄意惟辭翰。風骨梅花冷。氣志松柏堅。訂茲歲寒交。挺節青琅玕。遠浦一葦渡。到眼蒼翠環。來登君子室。接辭而承顏。抽詩一投贈。當作息壤觀。余雖衰病侵尋、而春秋游覽之願、迄未能忘、異日或乘興渡浦、一瞻萬竹草廬、竹中清士、將何以語不速之客乎、傾蓋如故、相見恨晚、知必有以教我也、

滬壖話舊錄（海上漱石生）

□歲時風俗之回憶

（看燈戲）新年戲園營業、滬上以觀劇者衆、恆俱日夕滿座、較諸平日爲優、然在四十餘年以前、燈戲祇白雀寺大香山遊十殿全部、此外並無新劇也、自天仙茶園排演洛陽橋、以采蓮船、點金石、水晶宮、及三十六行等燈彩叫座、越年又排一本萬利、大觀園排稱瑞山、金桂軒排鯉蓮山、新年始注重燈戲、逮田際雲（即想九霄）開丹桂、排善遊斗牛宮、以大羅天並高蹺臺閣背閣等號召、而燈戲益盛行於新年中、每歲自年初五後、各戲園晚間即互演燈戲、一若非此不足以售座、故洛陽橋斗牛宮二劇、搬演至二三十年而不衰、縱新舞台創行背景戲、是奪燈彩戲之席、然新年時猶歲必演此、每演必仍售滿座、可見其吸引力之久而且宏、直至狸貓換太子、宏碧緣等連台新劇盛行、洛陽橋斗牛宮始經落伍、今則無冬無夏、各舞台皆致力於連台本戲、即元旦至初五等夜、亦俱不排別種唱做之新年吉祥戲、悉破從前舊例矣、（仍未完明日續）

桐陰續話（燕子）

名畫家江一南、以擅寫梅花負盛名、光復時、任商團總司令、佐陳英士維持海上治安、頌聲載道、迨南北統一、素願已償、乃卸職作海上寓公、臨摹梅道人、得其神髓、生女楓、字亞南、聰穎絕世、垂髫時、已能寫山水巨幅、追蹤元四家、從名畫家姚虞琴遊、藝事孟晉、與虞澹涵吳青霞李秋君號稱海上女四家、現年十六、而所繪山水、已能青出於藍、巾幗中得此人才、實屬難能可貴者也、

天上之神（賈觀軍）

天神、玉皇大帝、日神、太陽星君、月神、嫦娥、風神、屏翳、封家姨、雨神、雨師、霜神、青女、雪神、滕六、雹神、李左車、電神、雷母、雷神、雷祖、豐隆、天河神、牛郎、織女、

醫話
小閒話（陸士諤）

陰虛白喉、風熱白喉、其殊異之點、究竟在於何處、則風熱白喉、必有頭痛、陰虛白喉、不有頭痛、異點一、風熱白喉、必有身熱、陰虛白喉、祇有內熱、不有身熱、異點二、風熱白喉、其脈必數、陰虛白喉、其脈不數、異點三、風熱白喉、白點之四周、必然紅腫、陰虛白喉、[illegible]不腫、且亦有不紅者、異點[illegible]有此四異點、何致淸濁混淆、涇渭不分乎、

□紀舞女的心弦新片（了翁）

但杜宇新攝之舞女的心弦新片、現已完竣、仍歸聯華公司發行、此片劇本原爲小說家江紅蕉所作、經杜宇悉心商訂修改後、始着手開拍、劇情略謂舞女之母素狂蕩、爲其父所殺、其父亦下獄死、舞女幼孤苦、初爲廠家工女、繼爲舞女、以清白之身、受盡種種痛苦、卒遭橫死、蓋一悲劇也、片中說明書亦爲江紅蕉大作、不日即可開映云、

□珊瑚半月刊

預定展期至二月底截止

小說家范烟橋君主編之珊瑚半月刊、出版以來、不脛而走、茲爲開拓出路起見、以千元之物、分贈讀者、預定全年（只取三元、郵費三角六分國外二元）即有意外之收穫、原定一月底截止、茲因狗遠地定戶要求、展期一月、至二月底截止、上海民智書局、生活書店、均經理代定、至內容之新穎精美、已膾炙文壇、無待贅述矣、

□謝之光新組圖畫函授學校（燕子）

海上畫法家秦斗張聿光、門下桃李、栽遍春申、門弟子之光宇、瑞聲、要推謝之光爲第一、月份牌之時裝美女、與曼陀齊名、名馳中外、青年學子之欲得衣缽者、紛至沓來、有應接不暇之勢、謝經友輩之慫恿、乃新組一圖畫函授學校、於山海關路山海里、定名之光、通聘名手、及文藝界巨子、分專常兩科、初次月繳廿五元、以四六個月畢業、開風氣之先、將次滿額、其號召力之巨、可稱絕無僅有者矣、

□馬萬里先生鬻書畫篆刻
□花卉鳥獸蟲魚　□山水　□隸書行書　□篆刻
（潤例函索即寄）　先潤後書約日交卷
收件處上海白克路逸民里十九號曼廬
電話三三五八九
上海逸園社同人敬白

德生堂醫院
通經丸
此丸專治婦女經血不調、停經腹痛、瘀血成塊、數月不見經血、一切包可通、孕婦莫服　每料四元　半料[illegible]
上海法大租界東新橋中市[illegible]

唐拾義防癆久咳丸
愼防假冒

還幼靈
[illegible]乃青春之神[illegible]
中央衛生試驗所化驗給證成字第一一三九號
上海禮和洋行經理

胃病靈藥
開胃靈
上海佛慈大藥廠
各藥房經售